

LIVELLI C1 & C2 (secondo la scala del Consiglio d'Europa)
FASE 1 (comprensione scritta e consapevolezza linguistica)

SESSIONE
2024 B

PRIMA PARTE (a): Faccio una scelta

PROVA 1

Abbinare i titoli alla notizia corrispondente. Attenzione ce n'è una in più.

Google News

Cerca argomenti, località e fonti



Home page

Per te

Stai seguendo

News Showcase

Italia

Dal mondo

Notizie locali

Affari

Scienza e tecnologia

Intrattenimento

1a. Cure appropriate

A. Una ricercatrice della University of the West of England ha condotto uno studio sui sogni e ha scoperto che le donne hanno più incubi degli uomini. Il motivo? Le donne continuano a rimuginare sui propri problemi anche di notte. Il subconscio degli uomini invece è più concreto e orientato verso sogni a sfondo sessuale.

2a. Dettagli utili

B. Il *Garuda* è una disciplina che unisce i principi del pilates con quelli dello yoga, del Tai chi, della danza e del Gyrotonic. Si tratta di un allenamento che coinvolge la mente e il corpo e che tutti possono praticare senza limiti di età né di condizione fisica. Uno degli obiettivi di questa disciplina è acquistare consapevolezza del proprio corpo e delle proprie possibilità.

3a. Trovare un equilibrio

C. Lo scorso giugno abbiamo partecipato a "Buone Notizie", titolo della V edizione della rassegna teatrale organizzata da Atir – Teatro Ringhiera di Milano. Il tema era l'informazione e il rapporto tra la grande quantità di notizie a cui siamo esposti e la loro qualità.

4a. Basta un click

D. Fino al 20 settembre è possibile iscriversi alla 2° edizione di Data Interpreter, il corso gratuito per donne non occupate (34-50 anni). L'obiettivo è fornire competenze digitali, tra cui anche la raccolta e la visualizzazione dei dati e l'uso dell'AI, per facilitare l'occupazione femminile e ridurre il *gender gap* digitale.

5a. Diversità

E. Come tanti prodotti, anche il mondo del vino è ricco di mode, false credenze e illusioni del marketing. Nel libro "*Non me la bevo*" l'autore le passa in rassegna con lo scopo di restituire verità: si racconta dunque che non è vero che il vino contadino è sempre meglio di quello industriale e quali sono le differenze tra vino biologico, biodinamico e così via.

6a. Al passo coi tempi

F. Sono tante le proposte presenti sul nostro sito. Scaricando la nostra guida gratuita scoprirete che bastano sei capi nell'armadio per creare qualunque tipo di look. O che la vita dei propri amatissimi jeans può essere allungata di anni.

G. Una medicina giusta promuove la prevenzione e la tutela della salute, attraverso terapie attente alla persona e alle circostanze, e accettabili sia per i pazienti che per i professionisti della salute. Una medicina giusta contrasta le disuguaglianze e facilita l'accesso ai servizi sociosanitari, e favorisce lo scambio di informazioni e saperi tra i professionisti.

1a.	A. <input type="checkbox"/>	B. <input type="checkbox"/>	C. <input type="checkbox"/>	D. <input type="checkbox"/>	E. <input type="checkbox"/>	F. <input type="checkbox"/>	G. <input type="checkbox"/>
2a.	A. <input type="checkbox"/>	B. <input type="checkbox"/>	C. <input type="checkbox"/>	D. <input type="checkbox"/>	E. <input type="checkbox"/>	F. <input type="checkbox"/>	G. <input type="checkbox"/>
3a.	A. <input type="checkbox"/>	B. <input type="checkbox"/>	C. <input type="checkbox"/>	D. <input type="checkbox"/>	E. <input type="checkbox"/>	F. <input type="checkbox"/>	G. <input type="checkbox"/>
4a.	A. <input type="checkbox"/>	B. <input type="checkbox"/>	C. <input type="checkbox"/>	D. <input type="checkbox"/>	E. <input type="checkbox"/>	F. <input type="checkbox"/>	G. <input type="checkbox"/>
5a.	A. <input type="checkbox"/>	B. <input type="checkbox"/>	C. <input type="checkbox"/>	D. <input type="checkbox"/>	E. <input type="checkbox"/>	F. <input type="checkbox"/>	G. <input type="checkbox"/>
6a.	A. <input type="checkbox"/>	B. <input type="checkbox"/>	C. <input type="checkbox"/>	D. <input type="checkbox"/>	E. <input type="checkbox"/>	F. <input type="checkbox"/>	G. <input type="checkbox"/>

ATTENZIONE

- Per ognuna delle domande dare UNA SOLA risposta sul modulo No 1.
- Tempo a disposizione: **120 minuti**.

PROVA 2

Leggete il testo

MENU

METEO

OROSCOPO

NEWSLETTER

AK BLOG

GRUPPO ADNKRONOS

CERCA

Sabato 09 Novembre 2024

Aggiornato: 09:55

adnkronos

ULTIM'ORA

BREAKING NEWS

CRONACA

ECONOMIA

POLITICA

ESTERI

SPORT

SPETTACOLI

SALUTE

CULTURA

CANALI <

SPECIALI

ELEZIONI USA

GUERRA UCRAINA RUSSIA

ISRAELE

ELEZIONI REGIONALI

METEO

Ia, Ibarra (Engineering): "Tecnologie e pensiero dell'uomo strettamente collegati"



"Potrebbe sembrare strana la partecipazione di un'azienda tecnologica ad un Festival di Filosofia, ma la nostra presenza qui assieme a tanti esperti di livello mondiale è, a mio **-7a-**, naturale. Sono infatti convinto che la tecnologia e il pensiero dell'uomo, e **-8a-** la filosofia, siano strettamente collegati". Così Maximo Ibarra, Amministratore delegato di Engineering, digital trasformazioni company leader in Italia, in occasione della serata intitolata 'Menti', con la quale si è conclusa "Filosofie sotto le stelle", la rassegna **-9a-** da Roma Capitale presso lo Stadio Palatino di Roma.

Secondo Ibarra, "l'Intelligenza artificiale può potenziare la **-10a-** umana, fino a realizzare dialoghi inediti con il passato", come **-11a-** nel corso della serata attraverso la simulazione della conversazione con gli avatar di Platone e Confucio. Con la tecnologia e l'intelligenza artificiale infatti "andremo ad incidere sulla qualità della vita delle persone, sul loro **-12a-** e sulla ricchezza che produrranno - spiega Ibarra - E tutti questi **-13a-** hanno delle implicazioni importanti sulla centralità dell' **-14a-**". Molto spesso poi, si parla anche dell'intelligenza artificiale come sostituto dell'individuo, ma non è così, piuttosto è "un'amplificazione delle sue capacità che apre la strada ad una modalità di lavoro sempre più **-15a-** tra l'essere umano e la macchina".

https://www.adnkronos.com/lavoro/ia-ibarra-engineering-tecnologie-e-pensiero-delluomo-strettamente-collegati_2e08rNNvdsCihKbqwinh9e

Completate il testo scegliendo ogni volta una delle proposte seguenti.

7a.	A. <input type="checkbox"/> parere B. <input type="checkbox"/> criterio C. <input type="checkbox"/> pensiero	8a.	A. <input type="checkbox"/> allora B. <input type="checkbox"/> infatti C. <input type="checkbox"/> dunque	9a.	A. <input type="checkbox"/> promossa B. <input type="checkbox"/> pubblicizzata C. <input type="checkbox"/> propaganda
10a.	A. <input type="checkbox"/> volontà B. <input type="checkbox"/> creatività C. <input type="checkbox"/> condizione	11a.	A. <input type="checkbox"/> apparso B. <input type="checkbox"/> discusso C. <input type="checkbox"/> dimostrato	12a.	A. <input type="checkbox"/> interesse B. <input type="checkbox"/> benessere C. <input type="checkbox"/> patrimonio
13a.	A. <input type="checkbox"/> lati B. <input type="checkbox"/> tratti C. <input type="checkbox"/> aspetti	14a.	A. <input type="checkbox"/> uomo B. <input type="checkbox"/> essere C. <input type="checkbox"/> anima	15a.	A. <input type="checkbox"/> amichevole B. <input type="checkbox"/> competitiva C. <input type="checkbox"/> collaborativa

PROVA 3

Leggete attentamente il testo.

sabato, Novembre 9, 2024

ItaliaChiamaitalia.it

ONLINE
dal
2006
by RF

♥ SOSTIENICI

HOME

ATTUALITÀ ▾

#BEITALIAN ▾

PAUSA CAFFÈ ▾

SHOWBIZ ▾

NEL MONDO ▾

ALTRO ▾

🕒

Dacia Maraini: “Tutti vogliono scrivere, nessuno legge”

di Laura Neri — giovedì 17 Marzo 2022 in Cultura



In occasione dell'uscita del suo nuovo libro “Writing like breathing. Sessant'anni di letteratura”, edito da Gruppo Albatros, la scrittrice Dacia Maraini ha fotografato lo stato attuale della cultura italiana e il ruolo, ancora chiave, della narrativa in Italia.

Ecco i passaggi chiave dell'intervista.

Sulla voglia di scrivere degli italiani.

“Tutti vogliono scrivere, hanno quest'esigenza. Me ne accorgo nei vari incontri che tengo, c'è sempre **-16a-** che mi lascia un manoscritto o che cerca di farmi leggere qualcosa. Di per sé è anche una cosa bella, vuol dire che siamo un popolo bisognoso di esprimersi, **-17a-** spesso s'ignora che la scrittura presume che si legga molto. **-18a-**, non è pensabile l'idea di progettare di scrivere un libro senza prima **-19a-** letti moltissimi perché per costruire un palazzo ci vogliono le fondamenta.”

Sulla scrittura come mestiere.

“Scrivere non significa mettere su carta o su computer un dialogo. È un mestiere e, come tale, presume una fortissima disciplina. Il lavoro di progettazione di un libro o di uno spettacolo teatrale è lungo e complesso e **-20a-** avanti senza fretta e scavando a fondo. Saper parlare l'italiano non coincide per forza con l'essere uno scrittore o l'ambire a diventarlo. È importante chiarire questo passaggio... anche per tutti i giovani che a questo mestiere si avvicinano.”

Sul ruolo della narrativa in Italia.

“I libri servono ad insegnarci la nostra lingua. A partire da quella meravigliosa e folle rivoluzione che Dante operò nella sua *Divina Commedia*, con cui passò dal latino all'italiano, la narrativa è diventata lo strumento ideale per imparare nuovi termini e un nuovo modo di esprimersi. I bambini che sono abituati a leggere con una certa frequenza, non **-21a-**, hanno una più spiccata proprietà linguistica.”

Sul nuovo libro

“Il mio nuovo libro “Writing like breathing. Sessant'anni di letteratura” è rivolto principalmente a chi ambisce a diventare uno scrittore. È una raccolta di sessant'anni di miei lavori divisi tra narrativa, teatro e poesia che vuole indicare una strada a chi ha intenzione di intraprendere questa carriera. Credo, però, che possa essere una lettura interessante anche per chi studia la lingua e le sue sfaccettature.”

Adattato da: <https://www.italiachiamaitalia.it/dacia-maraini-tutti-vogliono-scrivere-nessuno-legge/>

3.1 Completate il testo scegliendo la risposta giusta fra quelle proposte.

16a.	A. <input type="checkbox"/> ognuno B. <input type="checkbox"/> chiunque C. <input type="checkbox"/> qualcuno	17a.	A. <input type="checkbox"/> anzi B. <input type="checkbox"/> quindi C. <input type="checkbox"/> tuttavia	18a.	A. <input type="checkbox"/> In fondo B. <input type="checkbox"/> Insomma C. <input type="checkbox"/> Alla fine
19a.	A. <input type="checkbox"/> avere B. <input type="checkbox"/> averli C. <input type="checkbox"/> averne	20a.	A. <input type="checkbox"/> va portato B. <input type="checkbox"/> viene portato C. <input type="checkbox"/> è stato portato	21a.	A. <input type="checkbox"/> su ciò B. <input type="checkbox"/> a caso C. <input type="checkbox"/> per questo

3.2. E adesso completate le seguenti frasi scegliendo la risposta giusta.

22a. Dacia Maraini racconta che...

- A. ☐ gli italiani sono un popolo di scrittori.
- B. ☐ legge spesso manoscritti interessanti.
- C. ☐ per scrivere è necessario prima leggere molto.
- D. ☐ tutti dovrebbero scrivere per esprimere i propri sentimenti.

23a. Secondo Dacia Maraini per scrivere è necessario...

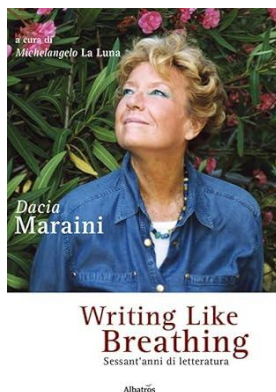
- A. ☐ seguire delle regole.
- B. ☐ avere un proprio stile.
- C. ☐ avere un grande talento.
- D. ☐ essere dotati di grande fantasia.

24a. Dacia Maraini afferma che...

- A. ☐ solo se conosciamo Dante possiamo scrivere bene.
- B. ☐ chi vuole diventare scrittore deve leggere il suo ultimo libro.
- C. ☐ la lettura è uno strumento utile per imparare bene la lingua.
- D. ☐ possiamo diventare scrittori solo se conosciamo bene la nostra lingua.

25a. L'espressione del testo "come tale" ha il significato di...

- A. ☐ cioè.
- B. ☐ pertanto.
- C. ☐ malgrado.
- D. ☐ quantunque.



PROVA 4

Per un virus nel pc sono saltati tutti i paragrafi di questo testo. Provate a rimetterli in ordine.



Fitness, alimentazione, sintomi...



Latte e derivati

Alimenti

Latte

**Latte e salute:
amico o nemico?
Fa bene o non
bisogna berlo?**

di Dott. Riccardo Borgacci

26a.	A. quindi normale che i consumatori si domandino ancora se il latte faccia bene o male, se esiste una porzione massima consigliata, in quali circostanze evitarlo ecc. Cercheremo
27a.	B. tra le altre cose infatti partecipa all'idratazione corporea e aiuta a raggiungere le razioni raccomandate di certe vitamine e minerali, soprattutto la vitamina B2. Sappiamo però che
28a.	C. Ormai da parecchi anni, il latte si trova al centro di numerose polemiche, alcune delle quali più o meno fondate, mentre altre totalmente frutto della fantasia. E'
29a.	D. moltissime persone hanno problemi quando lo bevono o quando mangiano alimenti da esso derivati (ricotte e formaggi). Il che può dipendere da diversi fattori, come ad esempio intolleranza al lattosio, allergia alle proteine del latte o ancora difficoltà di digestione.
30a.	E. Ad eccezione di questi casi, chiunque può però bere latte senza doversi preoccupare di alcun risvolto negativo per la salute.
31a.	F. Tanto per cominciare, parlando dell'adulto, ricordiamo che il latte ha diverse funzioni nutrizionali, sicuramente utilissime per chi lo tollera:
32a.	G. così di sintetizzare il più possibile i concetti fondamentali per chiarire questi dubbi, nella speranza di contribuire alla corretta informazione e aiutare a capire se decidere o meno di inserire o meno il latte nella propria dieta.

<https://www.my-personaltrainer.it/nutrizione/latte-amico-nemico.html>

26a.	A. <input type="checkbox"/>	B. <input type="checkbox"/>	C. <input type="checkbox"/>	D. <input type="checkbox"/>	E. <input type="checkbox"/>	F. <input type="checkbox"/>	G. <input type="checkbox"/>
27a.	A. <input type="checkbox"/>	B. <input type="checkbox"/>	C. <input type="checkbox"/>	D. <input type="checkbox"/>	E. <input type="checkbox"/>	F. <input type="checkbox"/>	G. <input type="checkbox"/>
28a.	A. <input type="checkbox"/>	B. <input type="checkbox"/>	C. <input type="checkbox"/>	D. <input type="checkbox"/>	E. <input type="checkbox"/>	F. <input type="checkbox"/>	G. <input type="checkbox"/>
29a.	A. <input type="checkbox"/>	B. <input type="checkbox"/>	C. <input type="checkbox"/>	D. <input type="checkbox"/>	E. <input type="checkbox"/>	F. <input type="checkbox"/>	G. <input type="checkbox"/>
30a.	A. <input type="checkbox"/>	B. <input type="checkbox"/>	C. <input type="checkbox"/>	D. <input type="checkbox"/>	E. <input type="checkbox"/>	F. <input type="checkbox"/>	G. <input type="checkbox"/>
31a.	A. <input type="checkbox"/>	B. <input type="checkbox"/>	C. <input type="checkbox"/>	D. <input type="checkbox"/>	E. <input type="checkbox"/>	F. <input type="checkbox"/>	G. <input type="checkbox"/>
32a.	A. <input type="checkbox"/>	B. <input type="checkbox"/>	C. <input type="checkbox"/>	D. <input type="checkbox"/>	E. <input type="checkbox"/>	F. <input type="checkbox"/>	G. <input type="checkbox"/>

PROVA 5

Leggete il testo e svolgete le attività che seguono.

CATALOG

FOR YOU

MORE ▾

pressreader

Q

Sign in

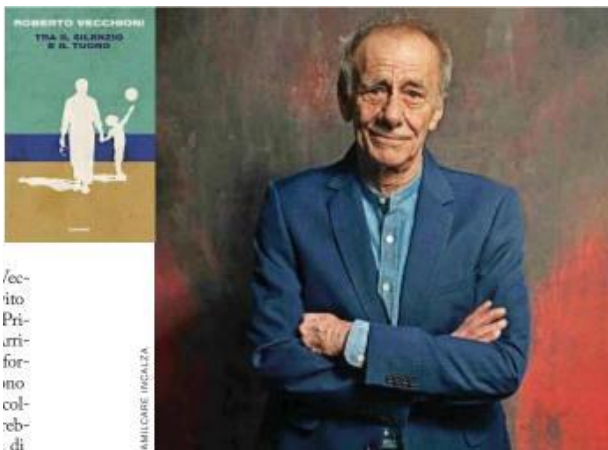
Sign up

⋮

AMICA

PERDERE un figlio è un colpo MORTALE

23 Jul 2024 Tuono Tra il silenzio e il



«Questo libro mi girava nella testa da tempo. Quando l'ho scritto», spiega Roberto Vecchioni, «ho voluto usare la tecnica epistolare. Un **-33a-** che mi dava la possibilità, rivolgendomi alla coscienza, di raccontare la vita, i momenti tristi o allegri, e nello stesso tempo fare riflessioni che appartengono alla mia cultura. I ricordi, finché non li ripassi, non ci sono, ma nell'istante in cui vai a toccare la memoria, ecco che saltano fuori episodi, persone incontrate e amate messe in un **-34a-** e che hanno invece avuto grande importanza. Uno dei messaggi che voglio dare? Di fronte a felicità immense invito ognuno ad avere la capacità di dire: "Gioisci pure,

ma con calma", davanti al dolore, a pensare: "Puoi superarlo". Anche se un figlio amato che se ne va è contro natura. Insieme ad Arrigo, per 18 anni, abbiamo combattuto tutti contro un fantasma con la convinzione di batterlo, invece, è stata una **-35a-** totale, che in *Tra il silenzio e il tuono* descrivo come la metafora di un viaggio bloccato dalla polizia stradale. Non è stata una ferita, ma un colpo mortale». «Mi sono riempito di impegni», aggiunge il cantautore milanese, «per lasciare meno spazio a quel ricordo. Che continuo a centellinare, cacciandolo in fondo all'anima, coprendolo di pensieri d'amore per gli altri tre figli, come Dodi a cui è stata diagnosticata una sclerosi multipla, e per i nipoti, di canzoni, di racconti per i ragazzi dell'università. E, sebbene cerchi di tenere la mente lontana, questa corrente sotterranea che non lascia **-36a-**, cresce e diventa fiume, viene fuori continuamente. Se poi succede durante un concerto, ho momenti di **-37a-** e mi abbandono alle lacrime». «Devo confessare», rivela Vecchioni, «che il libro mi è servito per scaricare i sensi di colpa. Primo fra tutti, nei riguardi di Arrigo, per cui provo un **-38a-** forte, forse esagerato, perché sono sempre stato in giro e l'ho ascoltato meno di quello che avrebbe voluto. Poi, nei **-39a-** di mia moglie: molti dei capitoli ancora pochi, secondo lei - dedicati al nostro rapporto, sono una continua **-40a-** a me stesso, per non essere stato presente nei periodi peggiori. Davanti a lei, che sta male e si strugge tutt'ora, però, ho tentato di controllarmi, mi sono **-41a-** raramente, non ho mai pianto. Da quando mio figlio se ne è andato, siamo più vicini e attenti, sempre insieme. Se sono via, le telefono di continuo, lei è la mia isola, il mio momento di respiro. Le amicizie sono preziose, come le occasioni divertenti, ma sono la superficie, l'apparenza. La realtà consolidata è che la vita deve andare avanti a morsi, pugni e calci».

<https://www.pressreader.com/italy/amica/20240723/282110641851804>

5.1. Completate il testo scegliendo una delle proposte seguenti.

33a.	A. <input type="checkbox"/> mezzo B. <input type="checkbox"/> rimedio C. <input type="checkbox"/> inganno	34a.	A. <input type="checkbox"/> punto B. <input type="checkbox"/> sogno C. <input type="checkbox"/> angolo	35a.	A. <input type="checkbox"/> perdita B. <input type="checkbox"/> sconfitta C. <input type="checkbox"/> distruzione
36a.	A. <input type="checkbox"/> uscita B. <input type="checkbox"/> scampo C. <input type="checkbox"/> liberazione	37a.	A. <input type="checkbox"/> emozione B. <input type="checkbox"/> agitazione C. <input type="checkbox"/> commozione	38a.	A. <input type="checkbox"/> dolore B. <input type="checkbox"/> rimorso C. <input type="checkbox"/> rimpianto
39a.	A. <input type="checkbox"/> riscontri B. <input type="checkbox"/> paragoni C. <input type="checkbox"/> confronti	40a.	A. <input type="checkbox"/> difesa B. <input type="checkbox"/> scusa C. <input type="checkbox"/> accusa	41a.	A. <input type="checkbox"/> sfogato B. <input type="checkbox"/> espresso C. <input type="checkbox"/> manifestato

5.2. E adesso completate le seguenti frasi scegliendo la risposta giusta.

42a. Vecchioni in questo testo dice che nel suo libro voleva...

- A. ☐ sottolineare l'importanza dei ricordi.
- B. ☐ riflettere sugli errori della propria vita.
- C. ☐ scrivere delle lettere al figlio scomparso.
- D. ☐ mettere in risalto l'importanza della cultura.

43a. Nel testo Vecchioni racconta...

- A. ☐ che, quando siamo felici, dobbiamo vivere con passione.
- B. ☐ come è facile soccombere di fronte a un grande dolore.
- C. ☐ che tutta la famiglia era sicura di sconfiggere la malattia di Arrigo.
- D. ☐ come questo grande dolore gli abbia causato gravi difficoltà nel lavoro.

44a. Vecchioni nel libro confessa che...

- A. ☐ cerca sempre di rimuovere il pensiero di Arrigo.
- B. ☐ dedica le sue canzoni agli altri suoi tre figli e ai nipoti.
- C. ☐ se pensa ad Arrigo gli viene da piangere anche mentre canta.
- D. ☐ a volte il ricordo di Arrigo lo ha bloccato durante i suoi concerti.

45a. Vecchioni racconta che il libro è stato utile per...

- A. ☐ esprimere l'amore per la moglie e il bisogno di sentirla vicino.
- B. ☐ manifestare la sua sconfitta per non aver saputo salvare il figlio.
- C. ☐ raccontare il grande tormento della moglie per la morte del figlio.
- D. ☐ superare i sensi di colpa che ancora continuano a tormentarlo.



PROVA 6

Leggete l'articolo

Focus

SCIENZA

AMBIENTE

CULTURA

COMPORTAMENTO

TECNOLOGIA

FOCUS LIVE...

CODICI SCONTO

ABBONATI
ALZA RUOTA

Q

≡

Scienze La scienza della curiosità: perché è importante essere sempre curiosi?

Senza la curiosità, l'uomo non si sarebbe mai evoluto. Perché ci attira verso l'incertezza, e in questo modo ci aiuta a capire come funziona il mondo.



La curiosità è il motore dell'esplorazione umana e della ricerca scientifica, la scintilla che dirige i nostri interessi e motiva gli sforzi nello studio e nel lavoro. È uno dei nostri più grandi punti di forza, eppure per la scienza questo così fondamentale stato psicologico è ancora poco noto: le sue basi neurologiche sono tuttora oggetto di indagine. Non c'è accordo nemmeno sulla definizione di "curiosità". **Ridotta all'osso**, infatti, si tratta della spinta a raccogliere informazioni sul mondo, una prassi che ci accomuna agli organismi più

elementari. Ma è evidente che c'è una bella differenza tra un'ameba intenta a esplorare il proprio habitat e la sete di conoscenza che in alcuni membri della nostra specie (come Leonardo da Vinci) ha toccato vette ineguagliabili. Che cos'è dunque la curiosità? Che cosa la alimenta? Come cambia nel tempo e perché certe persone sono più curiose di altre? «La curiosità è la forza trainante dell'apprendimento delle cose del mondo», spiega Celeste Kidd, neuroscienziata dell'Università della California a Berkeley. «È ciò che ci motiva a far ricerca sulle questioni che non capiamo, in modo da imparare da esse. È come un circolo continuo che opera al di sopra della nostra comprensione: ci attira verso l'incertezza, e in questo modo ci aiuta ad apprendere come funziona il mondo». Chi è curioso "sa di non sapere" e allo stesso tempo non vede l'ora di capirne di più, in un piacevole e inesauribile **circolo vizioso**: «Per realizzare che si sta sperimentando un certo grado di incertezza, c'è bisogno di **masticare un po' un dato argomento**», continua Kidd. «Una volta che ci si trova nell'incertezza, la curiosità interviene per motivarci a risolverla: si impara ancora un po' e così si diventa "non certi" su nuove cose. In sostanza è una raffinata soluzione evolutiva per motivare le creature intelligenti a continuare a espandere le loro conoscenze nel corso della vita». [...] Ma come mai alcune persone sono più curiose di altre? «Esiste un tratto di personalità chiamato "apertura all'esperienza" che sembra correlato ai benefici della curiosità nelle nostre ricerche. Le persone valutate alte in apertura tendono a essere attratte dalle cose nuove e danno valore alla diversità nei loro gruppi sociali e nelle loro esperienze. Insomma, curiosi si nasce», risponde Ranganath. «Di contro, sospettiamo che l'ansia possa ridurre la curiosità, anche se non abbiamo ancora sufficiente evidenza per esserne certi. Se sei ansioso, avrai dubbi sulle tue capacità di avere a che fare con l'inaspettato. Per esempio, alcuni bambini davanti a un difficile problema di matematica potrebbero essere spinti dalla curiosità a risolverlo. Altri potrebbero vedere quel problema e concludere che non ce la possono fare, diventando poi ansiosi anche nei confronti della matematica in generale».

Adattato da: <https://www.focus.it/scienza/scienze/scienza-della-curiosita-perche-importante-essere-curiosi>

Scegliete la risposta giusta tra quelle proposte.

46a. Nel testo si dice che secondo la scienza la curiosità è...

- A. ☐ un grande punto di forza per l'umanità.
- B. ☐ uno stato psicologico ancora tutto da scoprire.
- C. ☐ un argomento che divide ancora oggi molti studiosi.
- D. ☐ comune ed uguale sia negli umani che in altri organismi animali.

47a. Nel testo si legge che...

- A. ☐ la curiosità a volte potrebbe diventare un ostacolo.
- B. ☐ solo chi ammette di non sapere può conoscere il mondo.
- C. ☐ spesso nei bambini la curiosità è impedita dall'ansia di sbagliare
- D. ☐ la curiosità è una caratteristica esclusiva delle persone intelligenti.

48a. La frase del testo "ridotta all'osso" ha il significato di espresso...

- A. ☐ con altre parole.
- B. ☐ in modo sintetico.
- C. ☐ in modo superficiale.
- D. ☐ con parole semplici.

49a. L'espressione del testo "circolo vizioso" ha il significato di...

- A. ☐ cercare di trovare argomenti diversi.
- B. ☐ ritrovarsi di fronte a problemi nuovi.
- C. ☐ ritornare sempre al punto di partenza.
- D. ☐ avere difficoltà a trovare una via d'uscita.

50a. Nel testo la frase "masticare almeno un po' un dato argomento" significa...

- A. ☐ conoscere già bene l'argomento.
- B. ☐ analizzare a fondo l'argomento.
- C. ☐ sapere qualcosa sull'argomento.
- D. ☐ aver studiato molto bene l'argomento.



<https://spheragroup.it/mondo-imprenditoriale/distanza-tra-superficie-e-profondita->

SECONDA PARTE (b): Scrivo la mia risposta

PROVA 7

Completate il testo con una sola parola per ogni spazio.

☰ MENU

METEO

OROSCOPO

NEWSLETTER

AK BLOG

GRUPPO ADNKRONOS

Lavorare sotto l'ombrellone? Ecco i consigli per dirigenti e imprenditori



“Quasi il 10% degli italiani lavora in vacanza e tra questi il 37% ricopre **-1b-** dirigenziali. Considerando che questa **-2b-** riguarda coloro che possono lavorare da **-3b-** come impiegati e manager, si tratta di un numero non trascurabile. Dalle figure più junior fino ai dirigenti, il lavoro sta diventando quindi una prassi consolidata anche **-4b-** i momenti di pausa. Se da una parte questo denota un gran senso del **-5b-** e vicinanza all'azienda, dall'altra il **-6b-** che diventi una costrizione in **-7b-** di demotivare sul lungo periodo i collaboratori è molto alto. Con conseguente inclinazione verso **-8b-** come il burnout e la ricerca di un nuovo **-9b-** che rispetti il work-life balance ricercato sempre più dai lavoratori e soprattutto dalle nuove **-10b-**, i professionisti di domani”. Lo dichiara Eros Peronato, Ceo & head of passion di Amajor.

https://www.adnkronos.com/lavoro/professionisti/lavorare-sotto-lombrellone-ecco-i-consigli-per-dirigenti-e-imprenditori_5jVqf2sxWkK7QRxkYcF9hK

1b.

2b.

3b.

4b.

5b.

6b.

7b.

8b.

9b.

10b.

PROVA 8

Completate il testo con una sola parola per ogni spazio

Chi siamo News B2You per le aziende Mondo Altroconsumo

APPROFITTA DELL'OFFERTA **2€** 2 mesi

Acquisti, prodotti e servizi Salute e alimentazione Tutela legale Investimenti

Entra | Registrati

News

Disservizi sui treni regionali o sulle autostrade? Se il reclamo non va a buon fine, attiva la conciliazione

Se si subisce un disservizio quando si viaggia in autostrada o sui treni regionali, si può trovare una soluzione **-11b-** il nuovo servizio di conciliazione dell'Organizzazione di consumatori *Altroconsumo*. I disservizi quando si viaggia in autostrada o sui treni regionali sono all'**-12b-** del giorno. Dai forti disagi sulla viabilità a **-13b-** dei cantieri, evidenziati anche nella nostra recente **-14b-** sullo stato di salute delle autostrade, ai problemi con i **-15b-** dei pedaggi sulle autostrade per gli automobilisti, ai costanti disservizi per i pendolari che sui treni regionali subiscono **-16b-**, tratte soppresse, problemi con i bagagli, con i biglietti e gli abbonamenti. Il cittadino può fare **-17b-**, ma troppo spesso non riceve alcuna risposta o ne riceve una **-18b-**. Per aiutarvi a trovare una soluzione, *Altroconsumo* ha attivato un **-19b-** di conciliazione gratuita che si può interpellare se Trenitalia o Autostrade non rispondono **-20b-** 30 giorni o non danno una risposta positiva.

Adattato da: <https://www.altroconsumo.it/vita-privata-famiglia/servizi-e-contratti/news/conciliazione-trenitalia-autostrade>

11b.

12b.

13b.

14b.

15b.

16b.

17b.

18b.

19b.

20b.

ΣΑΣ ΥΠΕΝΘΥΜΙΖΟΥΜΕ ΟΤΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΜΕΤΑΦΕΡΕΤΕ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΣΑΣ ΣΤΟ ΕΝΤΥΠΟ 1

ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ